KUNSTHØGSKOLEN I OSLO
OSLO NATIONAL ACADEMY OF THE ARTS

STYRESAK

S-sak: 66/19

Retningslinjer for arbeidsplaner

Til:	Styret
Fra:	Direktør
Saksforbereder	Seksjonssjef Virksomhetsstyring
Dato:	3.12.2019
Arkivnr:	

Saksdokumenter

- Retningslinjer ved utforming av arbeidsplaner for faglige stillinger ved Kunsthøgskolen i Oslo
- Rapport fra partssammensatt utvalg ved OsloMet

Saksutredning

Kunsthøgskolens «Retningslinjer ved utforming av arbeidsplaner for faglige stillinger ved Kunsthøgskolen i Oslo» ble fastsatt 18.4.2006. Retningslinjene er knyttet til en særavtale med Kunnskapsdepartementet. Denne avtalen er ikke blitt videreført.

Administrasjonen planlegger en kartlegging av behovet for en revisjon av retningslinjene i lys av at Kunsthøgskolen har blitt en vitenskapelig høgskole. Før en eventuell revisjon, vil det være nødvendig å synliggjøre hvordan bruken av arbeidsplanene fungerer slik de er i dag, for å avdekke mangler og behov.

Administrasjonens foreløpige plan er å opprette et partssammensatt utvalg som skal forestå arbeidet. Utvalget må ha en sammensetning og kompetanse som sikrer at perspektiver fra både fagavdelinger og administrasjon blir ivaretatt.

Kartleggingen planlegges gjennomført innen utgangen av første halvår 2020.

Seksjon Virksomhetsstyring vil ha ansvaret for dette arbeidet.

Til styrets orientering vedlegges rapport 5.2.2019 fra et partssammensatt utvalg ved OsloMet som skulle kartlegge hvordan arbeidsplaner blir praktisert ved OsloMet, hvilke styringsverktøy sammenlignbare institusjoner i Norge praktiserer og fremme forslag til styringsverktøy for å planlegge forskning og undervisning for den enkelte medarbeider ved OsloMet

Utvalget ble bedt om å vurdere a) hvorvidt dagens arbeidsplaner er et hensiktsmessig verktøy, b) om det bør gjøres endringer i dagens ordning, eller c) om det finnes andre løsninger som kan fungere bedre.

Forslag til vedtak

Orienteringen tas til etterretning.