

S-sak 28-19 - Vedlegg

Saksopplysninger for kreering av Silje Aker Johnsen

Opptak og veiledning

Silje Aker Johnsen ble tatt opp som stipendiat ved doktorgradsprogrammet ved Kunsthøgskolen i Oslo 30.05.2018. Det ble vedtatt innpassing basert på en tidligere periode som stipendiat ved Kunsthøgskolen i Oslo i det nasjonale stipendiatprogrammet, PKU.

Professor Henrik Hellstenius har vært hovedveileder, mens professor Cecilie Lindemann Steen og Eva Cecilie Richardsen (overtok etter Steen) har vært medveiledere.

Bedømmelse

Silje Aker Johnsen leverte 15.11 2019 sitt kunstneriske doktorgradsarbeid «*En søken etter en utvidet fysisk tolkning av vokal samtidsmusikk og av opera*» til bedømmelse.

Doktorgradsmøte oppnevnte følgende bedømmelseskomité:

- Førsteamanuensis Ingrid Cecilie Hall, [KHIO, Norge]
- Vokalist, utøver og komponist Alwynne Pritchard, [Norge]
- Professor Wilhelm Carlsen, [Uniarts, Sverige]

I henhold til Forskrift om graden philosophiae doctor (ph.d.) i kunstnerisk utviklingsarbeid ved Kunsthøgskolen i Oslo skal bedømmelseskomiteen avgi en innstilling til om hvorvidt arbeidet er verdig til å forsvares for doktorgraden. Innstilling og eventuelle dissenser skal begrunnes.

Bedømmelseskomiteen avga 11.02.2019 en enstemmig innstilling om at det kunstneriske doktorgradsarbeid er verdig til offentlig forsvar.

Basert på innstillingen fattet doktorgradsmøte følgende vedtak 19.03.2019:

Silje Marie Aker Johnsen

Doktorgradsresultatet er verdig til å forsvares for doktorgraden.

Disputas ble gjennomført 30.04.2019.

Bedømmelseskomiteens besluttet følgende konklusjon:

The evaluation committee is unanimous in the approval of the artistic doctoral result and the public defence of Silje Aker Johnsen's project «En søken etter en utvidet fysisk tolkning av vokal samtidsmusikk og av opera.»

Rektor og direktør har på denne bakgrunn 03.06.2019 fattet følgende vedtak:

Doktorgradprøve for Silje Marie Aker Johnsen godkjennes.

Opplæringsdelen og alle deler av doktorgradsresultatet er dermed godkjent.

Det fremmes sak for Kunsthøgskolens styre om kreering til philosophiae doctor i kunstnerisk utviklingsarbeid.