TIMEPLAN DESIGN KHiO 2006 - 2007

Design 2006-07

Måned: August | September | Oktober | November | Desember | Januar | Februar | Mars | April | Mai

Uke: 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Periode: Blokk A (uke 35–42) | Blokk B (uke 43–50) | Blokk C (uke 3–10) | Blokk D (uke 12–20)

skolestart design / skolestart KHiO – Ibsen uke – Felles prosjekt for BA 1. år design – Jul – skolestart design – Felles uke – Påskeferie – Eks

Fellesforelesningene for 1. klasse design starter i uke 43
Disse fellesforelesningene for 1. kl. foregår første halvdel av mandagene

Designteori, trend og fremtidsforståelse 3 ECTS

VISUELL KOMMUNIKASJON – BACHELOR

1. ÅR (1. økt / 2. økt)

Intro bli kjent – Kai | Dekorasjon prosjekt – Alan | IBSEN felles-prosjekt | Se eget regneark- 1. kl. design 5 uker | Foto tekst bilde – B.Sterri, Josef | Josef fag intro | Faghist typografi Skrifthist – Jan P., Kai, Leif A | Dramaturgi – Siri Senje | Data Maya, Flash Dreamw. Etc. – Rune Helgesen | Web – Rune Helgesen | Skrifthistorisk presentasjon – Kai Gjelseth | Illustrasjon – Alan M-R | Figur tegning/ akt – Gunnar Aune | Cover design – Reidar Holtskog | Frihåndstegning – Jan Altern | Profil/merkevare-bygging – Reidar Holtskog | Felles-prosjekt | Studietur | Formidl – Josef L. | Foto/ magasin Fellesfag – Kai Gjelseth | Workshop | Illustrasjon ???? | Emballasje – Reidar Holtskog ++

2. ÅR

Grafisk produksjon Studio besøk – Reidar Holtskog | IBSEN felles-prosjekt | Silketrykk kurs på Akademiet | Alan M-R Akademiet Skomakerstuen | Illustrasjon – Alan M-R | Figur/ akt – Gunnar Aune | Figur/ akt – Jan Altern | Work shop | Typografi – Jan Pahle | Bok-prosjekt Boktrykk, digitalt trykk | Redaksjonell design – Josef Leupi | portfolie intervjuer | portfolie – Reidar Holtsk, Jan Pahle + Ekstern | Avis/ magasin/ typo – Josef Leupi | Anders Skoe | Embal. prosjekt | Cover design | Embalasje prosjekt – Reidar Holtskog + ekstern | Profilering/ merkevare Strategisk design – F5 – Reidar Holtskog | Felles-prosjekt | Studietur | Foto/ magasin – Josef Leupi ++ | Workshop | Web, web, web, web

Fellesforelesninger for 2. kl. andre halvdel av mandagene

3. ÅR

Selvvalgt prosjekt prosjekt manage-ment – Per Berglund | IBSEN felles-prosjekt | Grafer Diagram – Reidar H | Kart design – Kai G. | Kartdesign Kai G. | Dokumentarfilm prosjekt – Rune Helgesen | Illustrasjon – Alan M-R | Work shop – Rene Knip | Typografi div. – Jan Pahle | Multidisiplinær formidling Redaksjonell design – Josef Leupi | Dramaturgi – Siri Senje | Felles prosjekt for 3. klasse i samarbeid med BI – P35- formidling og presentasjon – Tove Kjær - Reidar Holtskog, Donatella Di Paoli, Dori Gislason, Birgitte Jevnaker | Animasjonsprosjekt – 4-6 studenter til animasjon Volda | Selvvalgt prosjekt uke 9-16 – Fordypning | Felles-prosjekt | Fordypningsprosjekt + 2 uker i aug | Eksamensprosjekt BA

KLÆR OG KOSTYMER – BACHELOR

1. ÅR

Introduksjon til spesialisering **Folkemuseet** – Intro KK1 – Håberg Hysing, Altern, Disen | IBSEN felles-prosjekt | Se eget regneark- 1. kl. design 5 uker | Mønsterkonstruksjon og modellering på byste, Frihåndstegning – KK1- grunnleggende mønsterkonstruksjon – Ansvarlig: Annabeth Kolstø, Gunnar Aune og Jan Altern | Kreativ designoppgave – KK1 – Ansvarlig: Stine Svanevik | Modaris – KK1 – Ansv: . A. Kolstø | Ornament og kolleksjon – KK2 – Ansvarlig: Karen Disen og Stine Svanevik | Innfarging – KK2 – Johanne L. Næss?? | Intro kostymer – KK2 – Ansv: Hysing | Eget design mønsterkonstruksjon – KK2 – Kolstø, Svanevik, Declan McCormick | Felles-prosjekt | Kreativ oppgave Drakthistorie – KK2 – Ansvarlig: Kolstø, Håberg og Hysing | Paradigmeprosjekt/ kolleksjon – KK2 – Ansvarlig: Kirsti Bræin, Svanevik, Kolstø, Håberg, Hysing

Fellesforelesningene for 1. klasse design starter i uke 43
Disse fellesforelesningene for 1. kl. foregår første halvdel av mandagene Andre kurser i 2. økt

2. ÅR

Strikk/ materialer – KK6 – Ansvarlig: Svanevik, Anne Christensen, Dorte Vedal, Dagfinn Skoglund | IBSEN felles-prosjekt | Strikk/ materialer – KK6 Materialer 2 – Ansvarlig: Svanevik | Materialer 2 Fargeri – KK6 – Johanne L. Næss | Kostymer II/ Storyboard – KK4 Kostymer – Ansvarlig kathrine Hysing, gjestelærere | Produkt/ kommunikasjon/ design/ butikk – KK? – Ansvarlig: Svanevik, Gjestelærer illustrasjon, Pahle?, | portfolie intervjuer – portfolie – Jan Pahle + Bræin Hysing | Design prosess og prosjekteringsmetodikk – KK Produkt – Ansvarlig: Kirsti Bræin, Stine Svanevik, Bente G. Mesinele | Stofftrykk – KK6 - Materialer 2 – Ansvarlig: Trine Mauritz Eriksen | Felles-prosjekt | Kreativ oppgave Drakthistorie – KK7 – Ansvarlig: Kolstø, Håberg og Hysing | Kolleksjon: tema og materialbearbeiding – KK7 Formidling – Ansvarlig: Stine Svanevik, Bræin, Kolstø, Håberg, Hysing | Evaluering – Stine, Kirsti, Annab., Kirsten, Kathrine

Fellesforelesninger for 2. kl. andre halvdel av mandagene

3. ÅR Klær

Selvvalgt prosjekt prosjekt manage-ment – KK8 – Per Berglund | IBSEN felles-prosjekt | KK 9 valg 2: Selvalgt prosjekt klær – Ansvarlig: Kirsti Bræin, Svanevik, Kolstø og gjestelærere | KK 9 Valg 2: Industristrikk/ kolleksjon – Ansvarlig: Kirsti bræin, Svanevik, Dagfinn Skoglund og gjestelærere | Felles prosjekt for 3. klasse i samarbeid med BI – P35- formidling og presentasjon – Tove Kjær, Donatella Di Paoli, Halldor Gislason, Birgitte Jevnaker | KK10 Prosjekt og presentasjon – Ansvarlig: Kirsti Bræin og Kathrine Hysing, Svanevik, Kolstø | Felles-prosjekt | KK 11 Avsluttende prosjekt- 15 ECTS – Kirsti Bræin og Kathrine Hysing, Svanevik, Kolstø, Røvig Håberg

3. ÅR Kostymer

Selvvalgt prosjekt prosjekt manage-ment – KK 8 – Per Berglund | IBSEN felles-prosjekt | KK 8 valg 1: Drakthistoriske kostymer – Ansvarlig: Kathrine Hysing, Kolstø og Røvik Håberg | KK8 valg 1: Selvvalgt prosjekt kostymer – Ansvarlig: Kathrine Hysing, Annabeth Kolstø og gjestelærere | Felles prosjekt for 3. klasse i samarbeid med BI – P35- formidling og presentasjon – Tove Kjær - Institute ansvarlig, Donatella Di Paoli, Halldor Gislason, Birgitte Jevnaker | KK10 Prosjekt og presentasjon – Ansvarlig: Kirsti Bræin og Kathrine Hysing, Svanevik, Kolstø, Røvig Håberg | Felles-prosjekt | KK 11 Avsluttende prosjekt- 15 ECTS – Kirsti Bræin og Kathrine Hysing, Svanevik, Kolstø, Røvig Håberg

INTERIØR OG MØBEL – BACHELOR

1. ÅR

PII-Rom. form intro – G. Aune, Per Oeding | IBSEN felles-prosjekt – PII rom – Svein | Se eget regneark- 1. kl. design 5 uker | Tur til Dalsåsen – P12 møbel I – Terje H., Dori G. | P 12- Rom 1 – Vigdis Ruud, Gunnar A., Jan A. | P12 Møbel 1 – Terje Hope, Torstein Nilsen | geometrisk tegning Terje Hope – P12- møbel 1 forts. – Verksted, Torstein Nilsen | Rom eksperiment – P 13- rom II – Per oeding | Romprosjekt og lysteori – Vigdis R og J. Fotland i hele uke 7-10, Altern underviser ettermiddag i uke 8 og 9 – P 13 rom II – Vigdis R., J. Fotland – Jan A. "way to see" etterm. I uke 8 og 9 | Felles-prosjekt – P 14 møb II – Dori, Svein | Frihånd og forbredelse – P 14-Møbel II – Vigdis Ruud, Jan Altern | Platemøbler – P 14 møbel II- Platemøbler – Terje Hope | Materialstudier og frihånd – P 14 møbel II – Torstein Nilsen, Jan Altern

2. ÅR

Materialstudier og form – P 21 Materials. – Ben Edwards | IBSEN felles-prosjekt – Svein | P21 Materialstudier I – Torstein Nilsen, Gunnar Aune | Geometrisk tegning og form- tre – P22 møbel III – Terje Hope, Torstein Nilsen | form, metall og plast – P22 møbel III – Torstein Nilsen og timelærer | Universell design – P23 rom III. Universell design – Ellen Klingenberg | Formidling og presentasjon Indesign/portfolio i uke 49 m Rune H. – P23 rom III – I tillegg til R.H. i 49/50: Jan Pahle og Svein G | portfolie intervjuer – portfolie – Vigdis Ruud, Jan Pahle + Ekstern | P24- Materialstudier II – Terje Hope og Karen Disen | Stockholm messe – P24 forts. – V.R? T.N., S.G., Dori | Kolleksjon, materialstudier – P25 Møbel IV – Svein Gusrud og Jan Altern | Felles-prosjekt – P 25 | Lysarmaturer – P25 Møbel IV – Olle Anderson + andre eksterne | Avsluttende prosjekt, omfattende bygningskonstruksjon – P 26 Rom IV – Ellen Klingenberg | Skal stud. jobbe mappeinnlevering i denne uken?

Fellesforelesninger for 2. kl. andre halvdel av mandagene
Uke 35, 36 og 42 t.o.m. 50
Designteori, trend og fremtidsforståelse 3 ECTS
Jan Pahle er ansvarlig for disse mandagene

3. ÅR INTERIØR

Selvvalgt prosjekt prosjekt manage-ment – P33/34 – Per Berglund | IBSEN felles-prosjekt – Svein | Materialstudier- både møb. og int. – Solveig og Torstein Nilsen og Fredrik Torsteinsson | Vigdis Ruud | Selvvalgt prosjekt interiør: P 33/34 | Felles prosjekt for 3. klasse i samarbeid med BI – P35- formidling og presentasjon – Tove Kjær, Svein Gusrud, Donatella Di Paoli, Halldor Gislason, Birgitte Jevnaker og andre | Formidling og presenta-sjon messedesign/ Stockholmsmessa – P35 formidl. og pres. – Nilsen og Gusrud, Mortvedt? | Prosjektet er delt i 2: Fire uker utvikling og prosjekt, en fellesuke, og til slutt to uker med utføring av prosjekt – P 35 Formidl. og presentas, Scenografisk rom – Terje Hope og ekstern lærer | Felles-prosjekt – P25 møbel – Dori, Svein | P 35 forts. fra uke 10 | P 36 rom og møbel- avsluttende prosjekt – Morten Kaels?

og veiledning av faglærere
NB: Her er torstein allerede opptatt med 2. år

3. ÅR MØBEL

Selvvalgt prosjekt prosjekt manage-ment – P33/34 – Per Berglund | IBSEN felles-prosjekt – Svein | Materialstudier- både møb. og int. – Solveig og Torstein Nilsen og Fredrik Torsteinsson | Svein Gusrud | Selvvalgt prosjekt møbel: P 33/34 | Felles prosjekt for 3. klasse i samarbeid med BI – P35- formidling og presentasjon – Tove Kjær, Svein Gusrud, Donatella Di Paoli, Halldor Gislason, Birgitte Jevnaker og andre | Formidling og presenta-sjon messedesign/ Stockholmsmessa – P35 formidl. og pres. – Nilsen og Gusrud, Mortvedt? | Prosjektet er delt i 2: Fire uker utvikling og prosjekt, en fellesuke, og til slutt to uker med utføring av prosjekt – P 35 Formidl. og presentas, Scenografisk rom – Terje Hope og ekstern lærer | Felles-prosjekt – P25 møbel – Dori, Svein | P 35 forts. fra uke 10 | P 36 rom og møbel- avsluttende prosjekt – Morten Kaels?

Undervisning i microstation- mandag formiddag for im 2. og 3. kl. ettermiddag for 1. klasse
Dette skal foregå i ny medialab
Det blir oppgaver mellom hver gang- og kurset må bestås

Tirsdager kl. 12-13, spesialforelesninger for all på design. Forel. må bookes inn i auditoriet
Forelesningene starter etter Ibsen oka, og det blir kanskje annen hver tirsdag

MASTER OF DESIGN

Måned: August | September | Oktober | November | Desember | Januar | Februar | Mars | April | Mai | Juni

Uke: 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

1. ÅR

Skolestrat KHiO / Skolestrat Design | Induction & Learning Agreements | Portfolio Making Week | Ibsen Felles Week | Major Project Presentation | Multi-disciplinary week | Confrence Reporting | Lectures / Felles Project Brief | Interim Review / Felles Project Brief | Lectures / Felles Project Brief | Lectures / Felles Project Brief | Writing Week | Lectures / Major Project Proposal Brief | Lectures / Major Project Proposal Brief | Lectures / Major Project Proposal Brief | Interim Review / Major Project Proposal Brief | Prep for Formal Portfolio Week | Jul | Log book - Hand-in Formal Portfolio Week | Bussiness plan week | Lectures / Pilot Project | Lectures / Pilot Project | Lectures / Pilot Project | Lectures / Pilot Project | Photo week | MA Trip | Interim Review / MA Project | Felles week | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | Påskeferie | Web week | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | MA Project | MA Project | MA Project | Show Prep | Show Prep | Show

2. ÅR

MA Project | Business Week | MA Project | MA Project | MA Project | Confrence Week | Lectures / MA Project | Interim Review / MA Project | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | Lectures / MA Project | Interim Review / Project Report Hand-in | Formal Portfolio Week | Jul | Log book - Hand-in Formal Portfolio Week | MA Project | MA Project | MA Project | MA Project | MA Project | MA Project | MA Project Write Up | Interim Review / MA Project | MA Project Write Up | MA Project Write Up | MA Project Write Up | Påskeferie | Exam prep MA Project | Exam prep MA Project | Exam prep MA Project | Exam prep MA Project | Exam prep MA Project | Examination Hand-in | Examination | Show Prep | Examination viva voce | Examination viva voce